

Le confezioni



| Codice | Prodotti | Confez. Peso Kg. | Colore |
|---------|-------------------------------------|------------------|--------|
| B.1040 | Giallo Ossido Ferro Sintetico | 0.500 | |
| B.9450 | Rosso Ossido Ferro Sintetico Chiaro | 0.500 | |
| B.1017 | Rosso Ossido Ferro Sintetico Scuro | 0.500 | |
| B.9313 | Nero Ossido Ferro Sintetico | 0.500 | |
| B.711 | Marrone Ossido Ferro Scuro | 0.500 | |
| B.812 | Verde Ossido Cromo | 0.500 | |
| B.8005 | Verde Pigmento | 0.500 | |
| B.817 | Bleu Oltremare | 0.500 | |
| B.667 | Giallo Ossido Ferro Fiore | 0.500 | |
| B.5876 | Siena Rossa Bruciata | 0.500 | |
| B.JULES | Ocra Gialla Dorata | 0.500 | |
| B.10A | Rossato Inglese | 0.500 | |
| B.08A | Ombra Bruciata | 0.500 | |
| B.8218 | Mordente Noce | 0.500 | |
| B.8219 | Mordente Mogano | 0.500 | |

Tutti i prodotti sono anche disponibili in sacchi da 25 Kg.

SIOF spa



SIOF spa



SIOF spa
Società Italiana Ossidi Ferro
15101 Pozzolo Formigaro (AL)
Via Garibaldi, 62
Tel. (0039) 0143.47781
Fax (0039) 0143.41224
37131 Verona
Via Pisano, 53/A
Tel. (0039) 045.8402373
Fax (0039) 045.8402439
<http://www.siof.it> - siof@siof.it



Pigmenti in Polvere

Per intonaci, affreschi e restauri.
Per la colorazione del cemento, calce, gesso, pitture, legno, etc.

SIOF PIGMENTI: dal 1923 una lunga storia di colore

OSSIDI

Sono pigmenti sintetici o naturali. Si presentano come polveri impalpabili, dotati di un buon potere colorante, insolubili in acqua e con un'ottima stabilità alla luce e alle intemperie.

Nel settore edile si utilizzano per colorare impasti di calcestruzzo, malte, calce.

Trovano inoltre impiego nelle pitture ad acqua e a olio, negli impasti a base di resine.

Sono pigmenti che per le loro caratteristiche chimico-fisiche danno la massima garanzia per l'esecuzione di intonaci tipo "terranova", di intonaci plastici, rivestimenti murali, zoccolature, pavimentazioni, etc.

TERRE

Sono pigmenti naturali i cui componenti principali sono l'argilla e l'ossido di ferro, che è il componente che conferisce loro il tono di colore. Si differenziano dagli ossidi per un potere colorante inferiore. Sono ricercate per la loro tonalità e trasparenza che le rendono insostituibili per affreschi, restauri e idropitture per la ristrutturazione di edifici nei centri storici.

MORDENTI

Sia il mordente noce che il mogano si disperdono in acqua e sono utilizzati nel settore del legno.

PERCENTUALE DI IMPIEGO

In tutti i campi di impiego va preventivamente determinato il quantitativo di pigmento necessario per la colorazione desiderata.

Nel caso di colorazione del calcestruzzo e delle malte cementizie consigliamo una percentuale di impiego di ossido di ferro variabile dal 2% al 5% sul peso del cemento o della calce.

